

**ESTÁNDARES EVALUABLES SEPTIEMBRE**

**CONVOCATORIA**

**PRIMER CICLO**

**1ºESO**

Bloque de Contenido	Porcentaje asignado al bloque	Estándares de Aprendizaje Evaluables	Comp. Clave	Criterio Eval.
<b>Bloque 1 Comunicación Oral: Escuchar y Hablar</b>			CL, AA, CD, CSC, SIE	<b>1, 2 y 4</b>
<b>Bloque 2 Comunicación Escrita: Leer y Escribir.</b>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto.</li> <li>-Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura.</li> </ul>	CL, CD, AA, CSC, SIIE, CEC	<b>3 y 5</b>
<b>Bloque 3 Estudio de la Lengua.</b>	<b>40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce y explica el uso de categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.</li> <li>- Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas.</li> </ul>	CL, AA, CSC,	<b>6, 7 y 8</b>

**IES AGUSTÍN ESPINOSA**

Dpto. Lengua Castellana y Literatura

Curso 2016/17

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.</li><li>-Explica los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, derivadas, las siglas y los acrónimos.</li><li>- Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito.</li><li>- Reconoce y usa acrónimos y siglas.</li></ul>		
<b>Bloque 4 Educación Literaria.</b>	<b>40%</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.</li><li>- Lee y reconoce recursos literarios como la metáfora, símil o comparación, paralelismo y personificación.</li><li>- Reconoce licencias métricas como la sinalefa, rima consonante , asonante y medida de versos.</li><li>- Reconoce las siguientes estrofas: pareado, cuarteto, redondilla, serventesio y cuarteta.</li></ul>	CL, CD, AA, CEC,	<b>9 y 10</b>