

**ESTÁNDARES EVALUABLES SEPTIEMBRE**

**BACHILLERATO**

**1º Bachillerato**

| <b>Bloque de Contenido</b>                                   | <b>Porcentaje asignado al bloque</b> | <b>Estándares de Aprendizaje Evaluables</b>   | <b>Comp. Clave</b>         | <b>Criterio Eval.</b> |
|--|--------------------------------------|---|----------------------------|-----------------------|
| <b>Bloque 1<br/>Comunicación Oral:<br/>Escuchar y Hablar</b> |                                      |   | CL, AA, CD, CSC, SIE       | <b>1, 2 y 4</b>       |
| <b>Bloque 2<br/>Comunicación Escrita: Leer y Escribir.</b>   | <b>35%</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla por escrito un tema del currículo con rigor, claridad y corrección ortográfica y gramatical.</li> <li>- Ajusta su expresión verbal a las condiciones de la situación comunicativa: tema, ámbito académico o de divulgación científica y cultural, identificando el tema y la estructura.</li> <li>- Analiza los recursos verbales y no verbales presentes en un texto expositivo de tema especializado y los valora en función de los elementos de la situación comunicativa: intención comunicativa del autor, tema y género textual, información relevante, reconociendo el tema y la estructura del texto y valorando de forma crítica su forma y contenido.</li> <li>- Respeta las normas de presentación de trabajos escritos: organización en epígrafes, procedimientos de cita, notas a pie de páginas, bibliografía.</li> </ul> | CL, CD, AA, CSC, SIIE, CEC | <b>3 y 5</b>          |

**IES AGUSTÍN ESPINOSA**

Dpto. Lengua Castellana y Literatura

Curso 2016/17

| <b>Bloque 3<br/>Estudio de la<br/>Lengua.</b> | <b>30%</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliza la terminología gramatical adecuada para la explicación lingüística de los textos.</li><li>- Identifica y explica los usos y valores del adjetivo en un texto, relacionándolo con la intención comunicativa del emisor y tipología textual seleccionada, así como con otros componentes de la situación comunicativa: audiencia y contexto.</li><li>- Enriquece sus textos escritos incorporando progresivamente estructuras sintácticas variadas y aplicando los conocimientos adquiridos para la revisión y mejora de los mismos.</li><li>- Reconoce y explica los rasgos estructurales y lingüísticos de los textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos.</li><li>- Incorpora los distintos procedimientos de cohesión textual en su propia producción oral y escrita.</li><li>- Selecciona el léxico y las expresiones adecuadas en contextos comunicativos que exigen un uso formal de la lengua, evitando el uso de coloquialismos, imprecisiones o expresiones clichés.</li></ul> | CL, AA,<br>CSC,     | <b>6, 7 y 8</b> |
|---|------------|--|---------------------|-----------------|
| <b>Bloque 4<br/>Educación<br/>Literaria.</b>  | <b>35%</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Lee y analiza fragmentos y obras significativas desde la Edad Media hasta el siglo XVII.</li><li>- Compara textos de diferentes épocas y constata la evolución de temas y formas.</li><li>- Detecta las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural.</li></ul>  | CL, CD,<br>AA, CEC, | <b>9 y 10</b>   |

**IES AGUSTÍN ESPINOSA**  
Dpto. Lengua Castellana y Literatura  
Curso 2016/17